



**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОТКРЫТЫЙ
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ЛИЧНОСТНЫЙ МАРАФОН
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
«Первый шаг...»**



Задания индивидуального тура по музыке

Инструкция по выполнению работы

На выполнение ОЛИМПИАДЫ по музыке даётся 60 минут. Работа состоит из 3 частей.

Часть 1 включает 10 тестовых заданий. К заданиям даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный, обведите его в кружок.

Часть 2 содержит 8 заданий. Задания 1-3 на соответствие, ответы к заданиям 4-8 вы должны сформулировать самостоятельно.

Часть 3 включает определение жанров по музыкальному фрагменту.

Советуем выполнять задания внимательно, выполняя все требования работы. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у вас останется время, вы можете вернуться к пропущенным заданиям.

Правильный ответ в зависимости от сложности каждого задания оценивается одним или несколькими баллами. Баллы, полученные вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

1. Автор симфонической сказки, в которой композитор демонстрирует инструменты симфонического оркестра

- 1) П. Чайковский 2) М. Глинка 3) С. Прокофьев 4) Д. Кабалевский

2. Какой из перечисленных инструментов не входит состав группы струнных смычковых инструментов симфонического оркестра?

- 1) арфа 2) альт 3) скрипка 4) виолончель

3. Балет, НЕ принадлежащий композитору П.И. Чайковскому

- 1) «Лебединое озеро» 2) «Спящая красавица» 3) «Щелкунчик» 4) «Золушка»

4. Сколько музыкальных звуков можно извлечь из литавров?

1	3	5
---	---	---



5. Родина композитора XVIII-XIX веков Л. Бетховена

- 1) Австрия 2) Франция 3) Германия 4) Англия

6. Какой из инструментов не такой, как остальные?

- 1) балалайка 2) гармонь 3) домра 4) гусли

7. Автор оперы «Иван Сусанин»

- 1) П. Чайковский 2) С. Рахманинов 3) С. Прокофьев 4) М. Глинка

8. Главная песня страны

- 1) ода 2) гимн 3) кант 4) дифирамб

9. Инструмент, название которого переводится как «лесной рог».

- 1) валторна 2) тромбон 3) фагот 4) кларнет

10. Какое слово по-итальянски означает «труд», «сочинение»?

- 1) Песня 2) Балет 3) Симфония 4) Опера

Часть 2

1. Рядом со словом первого столбика поставь цифру, слово которой является определением данного средства музыкальной выразительности:

- | | |
|----------------|---------------|
| Тембр _____ | 1) сила |
| Темп _____ | 2) настроение |
| Динамика _____ | 3) окраска |
| Лад _____ | 4) высота |
| Регистр _____ | 5) скорость |

2. Соедини линиями фамилии композиторов и названия их произведений

- | | |
|------------------------|-----------------------------|
| 1) И. Бетховен | 1) опера «Золотой петушок» |
| 2) П. Чайковский | 2) «Лунная соната» |
| 3) Н. Римский-Корсаков | 3) «Болтунья» |
| 4) С. Прокофьев | 4) опера «Руслан и Людмила» |
| 5) М. Глинка | 5) балет «Спящая красавица» |

3. В эту путаницу букв попали музыкальные термины. Найди их, напиши правильные слова и дай характеристику терминам.

- | | |
|-------------|------------|
| 1) РУЮТЕВАР | 2) МОНАРС |
| 1) _____ | 2) _____ |
| 3) ОНСМИФЯИ | 4) НОКЕРЦТ |
| 3) _____ | 4) _____ |
| 5) ЛАТЕБ | |
| 5) _____ | |

4. Перечисли разновидности жанра «МАРШ»:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

5. Определи композитора по портрету и укажи известное тебе произведение этого композитора:



А.



Б.



В.



Г.

- А _____
- Б _____
- В _____
- Г _____

6. Определи музыкальную форму по буквенному обозначению схемы ее строения:

- а) А б) АВАСАДА в) АВА г) АВ д) А А1А2А3

- а) _____
- б) _____
- в) _____
- г) _____
- д) _____

7. Буквами О (опера) или Б (балет) обозначь принадлежность терминов тому или иному жанру театрального искусства:

Пантомима

Ария

Кордебалет

Ариозо

Па-де-де

Дуэт

Хор

Пуанты

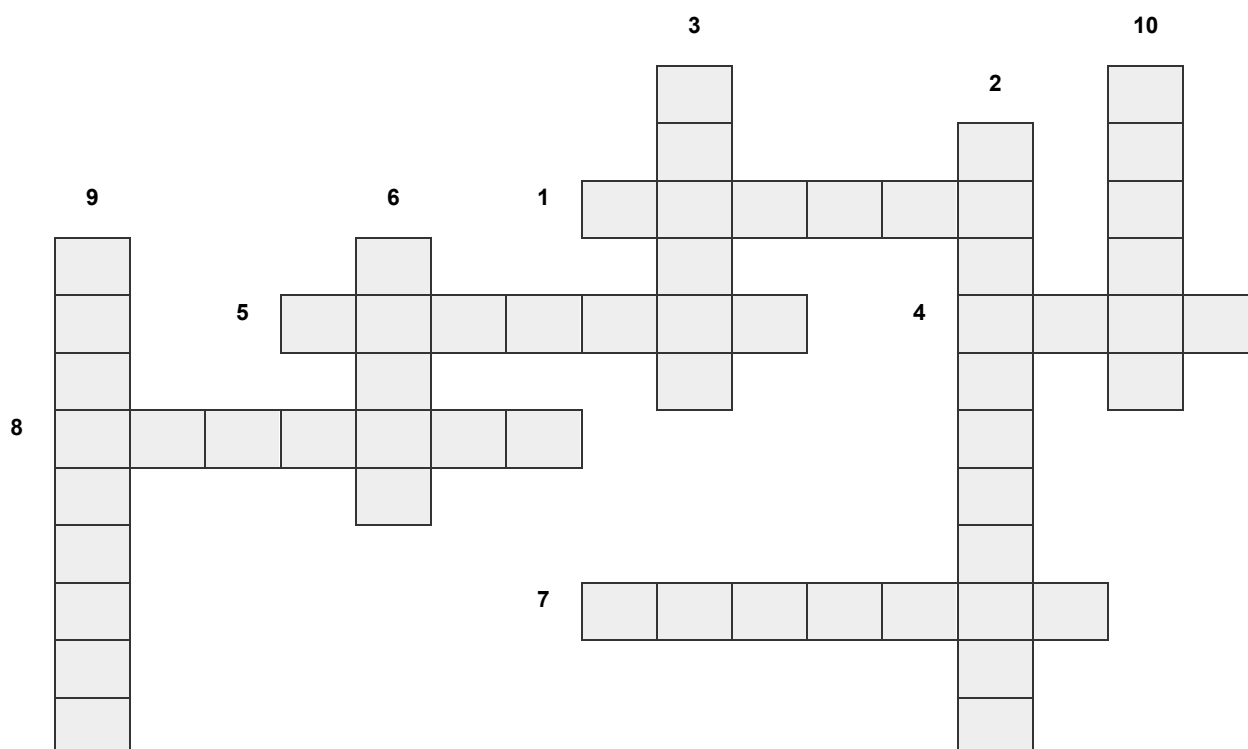
8. Кроссворд

По вертикали:

2. Русский народный танец
3. Чешский народный танец
6. Музыкально-театральный жанр, объединяющий музыку, драму, танец, искусство костюма, декорации, мимики и жестов.
9. Композитор, автор балета «Золушка»
10. Страна, где родился жанр оперы.

По горизонтали:

1. Деревянный духовой музыкальный инструмент, имеющий самое высокое звучание.
4. Сольное выступление персонажа в опере
5. Польский национальный танец, родившийся в Мазовии
7. Персонаж, которого в сказке «Петя и Волк» исполняет музыкальный инструмент фагот.
8. Музыкальный жанр, в котором происходит состязание солиста и оркестра.



Часть 3

1. **Определи жанры звучащих музыкальных фрагментов (если знаешь композитора и название произведения и его форму – обязательно напиши!)**

1. _____

2. _____

3. _____
