



**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОТКРЫТЫЙ  
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ЛИЧНОСТНЫЙ МАРАФОН  
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ  
«Первый шаг...»**



**Задания индивидуального тура по музыке**

*Дорогой олимпиец!*

*Мы предлагаем тебе задания, состоящие из двух частей:*

*теоретической и творческой. Постарайся выполнить все задания.*

*К заданиям теоретической части даны 4 варианта ответа, из которых только один  
правильный, обведи его в кружок.*

**Желаем успеха!**

**ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ**

1. Для того, чтобы зазвучала музыка, нужны: композитор, исполнитель и ...

- 1) дирижёр                      2) оркестр                      3) слушатель                      4) зритель

2. Название музыкального инструмента - **фортепиано**, складывается из двух слов итальянского происхождения: форте и пиано. Что означают эти слова?

- 1) быстро и медленно    2) громко и тихо    3) высоко и низко    4) сильно и слабо

3. Назови главный музыкальный символ страны:

- 1) Баллада                      2) Кантата                      3) Симфония                      4) Гимн

4. Назови человека, создающего тексты к песням:

- 1) Композитор                      2) Поэт                      3) Писатель                      4) Певец

5. Какая музыкальная форма наиболее распространена в песенном жанре?

- 1) вариационная                      2) куплетная                      3) трёхчастная                      4) форма рондо

6. Определи один из самых древних жанров русского песенного фольклора, повествующий о важных событиях на Руси:

- 1) Романс                      2) Вокализ                      3) Песня                      4) Былина

7. К какому жанру относится русская народная песня «Эй, ухнем!»

*Эй, ухнем! Эй, ухнем!*

*Ещё разик, ещё раз!*

- 1) лирическая                      2) трудовая                      3) хороводная                      4) солдатская

8. Найди окончание предложения: «Опера - это музыкальный спектакль, где артисты...»

- 1) исполняют музыку на музыкальных инструментах
- 2) поют и говорят
- 3) танцуют
- 4) поют

9. Ария – вокальное произведение для одного голоса с аккомпанементом. В каком музыкальном жанре её можно услышать?

- 1) Опера
- 2) Балет
- 3) Симфония
- 4) Кантата

10. Как называется музыкальное произведение для пения без слов, чаще всего представляющее собой учебное упражнение?

- 1) Каватина
- 2) Вокализ
- 3) Песня
- 4) Романс

11. Музыкальное сочинение для двух инструментов или двух голосов с инструментальным сопровождением в музыке принято называть:

- 1) Соло
- 2) Трио
- 3) Квартет
- 4) Дуэт

12. Кто в этой цепочке слов не является исполнителем?

- 1) пианист
- 2) трубач
- 3) композитор
- 4) флейтист

13. Какого композитора называют основоположником русской классической школы:

- 1) П. Чайковский
- 2) М. Глинка
- 3) М. Мусоргский
- 4) С. Рахманинов

14. По произведениям А.С. Пушкина создано более 20 опер и более 10 балетов. Какой композитор является автором оперы по одноименной сказке «Сказка о царе Салтане»?

- 1) А. Бородин
- 2) П. Чайковский
- 3) Н. Римский-Корсаков
- 4) М. Глинка

15. В опере «Иван Сусанин» М. Глинки рассказывается о подвиге костромского крестьянина Ивана Сусанина. Какое второе название есть у этой оперы?

- 1) «Жизнь за царя»
- 2) «Смерть за царя»
- 3) «Жизнь за Русь»
- 4) «Слава царю»

16. Установи соответствие между песнями и интонацией их исполнения:

1) Солнышко, покажись! Красное, снарядись! Поскорей, не робей, Нас ребят обогрей!	2) Ложкой снег мешая, Ночь идет большая, Что же ты, глупышка, Не спишь? Спят твои соседи - белые медведи, Спи скорей и ты, малыш!	3) Вставай, страна огромная, Вставай на смертный бой С фашистской силой тёмною, С проклятою ордой! Пусть ярость благородная Вскипает, как волна,- Идёт война народная, Священная война!
А) Нежно	Б) Призывно	В) Задорно

1) 1-Б, 2-В, 3-А      2) 1-В, 2-А, 3-Б      3) 1-А, 2-В, 3-Б      4) 1-Б, 2-А, 3-В

17. Какие из этих музыкальных произведений относятся к вокальным, а какие к инструментальным?

1) Оратория	А) Вокальные
2) Симфония	Б) Инструментальные
3) Сюита	
4) Кантата	
5) Увертюра	
6) Баллада	

1) А - 2, 4, 5; Б - 1, 3, 6      3) А - 1, 3, 5; Б - 2, 4, 6  
2) А - 1, 4, 6; Б - 2, 3, 5      4) А - 1, 3, 4; Б - 2, 5, 6

18. Выбери из списка русские народные инструменты:

- |               |            |
|---------------|------------|
| А) Лютня      | Д) Гусли   |
| Б) Жалейка    | Ж) Бандура |
| В) Мандолина  | З) Домра   |
| Г) Кастаньеты | И) Цимбалы |

1) А, В, Д      2) Г, Ж, И      3) Б, Д, З      4) В, Ж, З

19. Установи соответствие между музыкальными инструментами симфонического оркестра и их группами:

1) Литавры	А) Духовые
2) Виолончель	Б) Ударные
3) Фагот	В) Клавишно-ударные
4) Челеста	Г) Струнные

1) 1-Б, 2-Г, 3-А, 4-В      3) 1-В, 2-Г, 3-А, 4-Б  
2) 1-Б, 2-А, 3-Г, 4-В      4) 1-А, 2-Г, 3-В, 4-Б

20. Установи соответствие между медными духовыми инструментами симфонического оркестра и их изображениями:

			
1	2	3	4
А) туба	Б) валторна	В) труба	Г) тромбон

1) 1-Г, 2-Б, 3-А, 4-В      3) 1-Б, 2-Г, 3-А, 4-В

2) 1-Б, 2-Г, 3-В, 4-А      4) 1-В, 2-Б, 3-А, 4-Г

21. Установи соответствие между композиторами и их портретами:



1



2



3



4

А) П. Чайковский    Б) Н. Римский-Корсаков    В) М. Мусоргский    Г) М. Глинка

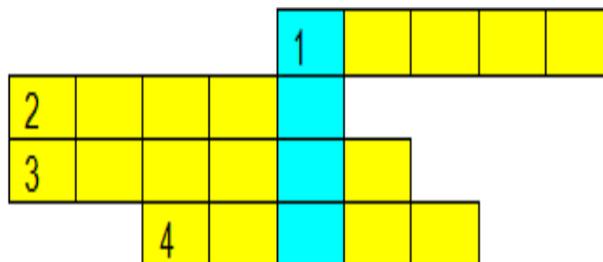
1) 1-Г, 2-В, 3-А, 4-Б

3) 1-Г, 2-А, 3-В, 4-Б

2) 1-Б, 2-В, 3-А, 4-Г

4) 1-Б, 2-Г, 3-А, 4-В

22. Разгадай кроссворд «Музыкальные инструменты». Дай определение получившемуся в выделенных клетках слову:



1)



2)



3)



4)

**1) скорость движения музыкального произведения**

**2) последовательное построение длительностей звуков**

**3) качество звука, которое характеризует его колорит или окрас**

