Управление образования Администрации ЗАТО Северск Томской области
Ресурсный центр образования ЗАТО Северск Томской области

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОТКРЫТЫЙ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ЛИЧНОСТНЫЙ МАРАФОН МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ «Первый шаг…»

Задания индивидуального тура по изобразительному искусству

Дорогой олимпиец!

Мы предлагаем тебе задания, состоящие из двух частей: А, В.
Часть А – теоретическая, часть В - практическая
Постарайся выполнить все задания.

ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ А

1. Какие группы цветов различают в спектре?

а) теплые
б) горячие
в) холодные

2. Выбери теплые цвета спектра

а) желтый г) синий
б) красный д) голубой
в) фиолетовый е) оранжевый

3. Выбери и подчеркни основные цвета

а) розовый г) зеленый
б) красный д) синий
в) желтый е) черный

4. Синий, голубой, изумрудный – это:

а) холодные цвета; б) хроматические цвета;
в) теплые цвета; г) основные цвета.

5. При соединении зеленого и красного цветов можно получить цвет:

_____ (впишите ответ)

6. Витраж- это…:

а) каменная скульптура
б) цветные стекла, заполнившие пространство окна
в) древний деревянный храм

7. Узор, в котором сочетаются и повторяются геометрические или изобразительные элементы:

а) орнамент б) рисунок в) симметрия

8. Композиционное построение, при котором правая и левая стороны рисунка уравновешены:

а) ритм б) симметрия в) цвет

9. Искусство проектировать и строить здания, сооружения

а) интерьер б) архитектура в) коллаж

10. Изделия из обожженной глины

а) керамика б) аппликация в) витраж

11. Назови основные изобразительные средства

а) форма
б) линия
в) объем
г) динамика
д) цвет

12. Расставь верно, этапы линейного построения рисунка в плоскостном изображении:

а) отработка деталей;
б) нахождение места предмета на листе бумаги в зависим го размеров и положения в пространстве;
в) расположение крупных частей (конструкция и пропорции)

_____

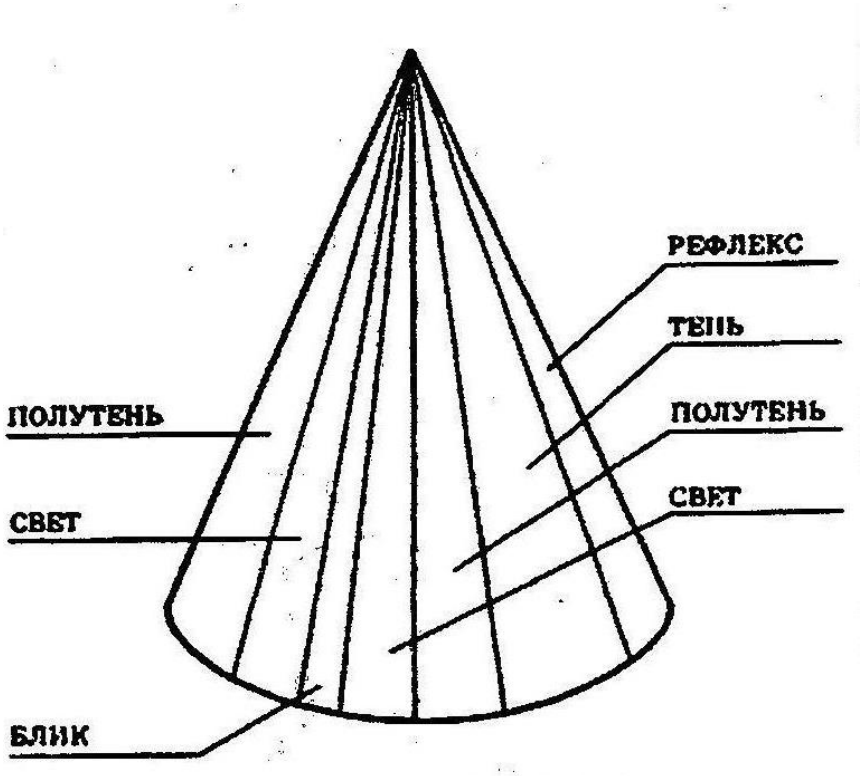
13. Композиция:

а) основа любого художественного произведения
б) беспорядочное расположение элементов на формате
в) изображение элементов в ряд

14. Вдали предметы кажутся:

а) мельче и ярче
б) мельче и бледнее
в) крупнее и ярче

15. Заштрихуй простым карандашом объемные геометрические фигуры конуса и шара с учетом светотени.



ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ В

Нарисуй автопортрет фломастерами, передав оригинальный образ.

Задание выполняется на отдельном листе.